

Sono 54 le sculture, alte 50 centimetri, protagoniste della mostra "Normali Meraviglie. La Mano", ospitata fino al 4 dicembre presso la Triennale di Milano. Si tratta delle opere di 50 artisti e designer a cui è stato chiesto di reinterpretare "La Mano", famoso disegno di Mimmo Paladino, che l'artista ha donato a [Fondazione Sacra Famiglia Onlus](#).

Il laboratorio di ceramica di questo ente (che sostiene le persone con disabilità complesse) ha infatti riprodotto il disegno in 54 sculture. Dopo questa prima fase, celebrità come Michele De Lucchi, Gillo Dorfles e Alessandro Mendini sono stati chiamati a decorare ognuno una delle sculture a forma di mano, fronte e retro.

* Un articolo di [alessandro mendini](#), [La Triennale di Milano](#), [michele de lucchi](#), [milano](#), [mostra](#) scritto da [Katia Brega](#) il 4 novembre 2016

<http://design.repubblica.it/2016/11/04/la-mano-di-paladino-secondo-50-artisti/#1>