

CLIENTE	Openjobmetis	TESTATA	Corriere della Sera	DATA	3 novembre 2016
---------	---------------------	---------	----------------------------	------	------------------------

CORRIERE DELLA SERA

Mani di tutti i colori in una parata festosa

Gara di solidarietà fra 53 artisti e designer
L'idea nasce da un disegno di Mimmo Paladino

«Normali meraviglie» è un titolo perfetto per l'esposizione che aprirà domani alla Triennale: non solo perché i lavori dei 54 artisti che vi partecipano suscitano sorpresa, ma soprattutto perché il progetto stesso della mostra è un piccolo esempio delle meraviglie che ogni giorno nascono dalla generosità. Tutto parte, infatti, dal disegno di una mano che Mimmo Paladino ha donato alla Fondazione Sacra Famiglia, che ha una sede anche a Cesano Boscone e offre assistenza alle persone con diverse disabilità psicofisiche e anziani non autosufficienti.

Fra le attività di riabilitazione e socializzazione promosse ci sono anche laboratori di ceramica, falegnameria, cucito, ortoflorovivaistica, informatica. E così, dalla creta e dai forni del laboratorio di ceramica gli ospiti della Sacra Famiglia hanno tirato fuori 54 mani in ceramica, alte 50 centimetri, che riproducono il disegno donato da Paladino.

E questa è già una «normale meraviglia»; ma in più Alessandro Guerriero, direttore di TamTam, e Alessandra Zucchi hanno coinvolto, oltre a Paladino, altri 53 artisti e designer italiani e stranieri chiedendo loro di personalizzare con segni e colori le mani di ceramica. Il risultato è una festosa parata di mani che sembrano salutare ognuna con il suo carat-

tere e la sua personalità: dai segni in bianco e nero di Peter Bankov all'arcobaleno di Massimo Iosa Ghini; dalle mani sovrapposte da Nigel Coats all'occhio dipinto da Andy dei Bluvertigo (nella foto).

Una «normale meraviglia» che ha preso vita grazie a TamTam, non-scuola (nata da un'idea di Alessandro Guerriero, Alessandro Mendini, Riccardo Dalisi e Giacomo Ghidella) appoggiata presso i Frigoriferi Milanesi, ma senza se-

de fissa, e dove grandi maestri donano il loro insegnamento. Fra un mese, il 3 dicembre, durante un gala di beneficenza, le mani verranno assegnate con una lotteria a chi avrà acquistato i biglietti numerati, già disponibili chiamando il tel. 02.872.865.81. Il ricavato andrà alla Fondazione Sacra Famiglia e servirà a sostenere altre «normali meraviglie» che escono dai suoi laboratori.

Francesca Bonazzoli

© RIPRODUZIONE RISERVATA

